



GREENBOX[®]

P R O A U D I O

POCKET PRE

PREAMP1CH

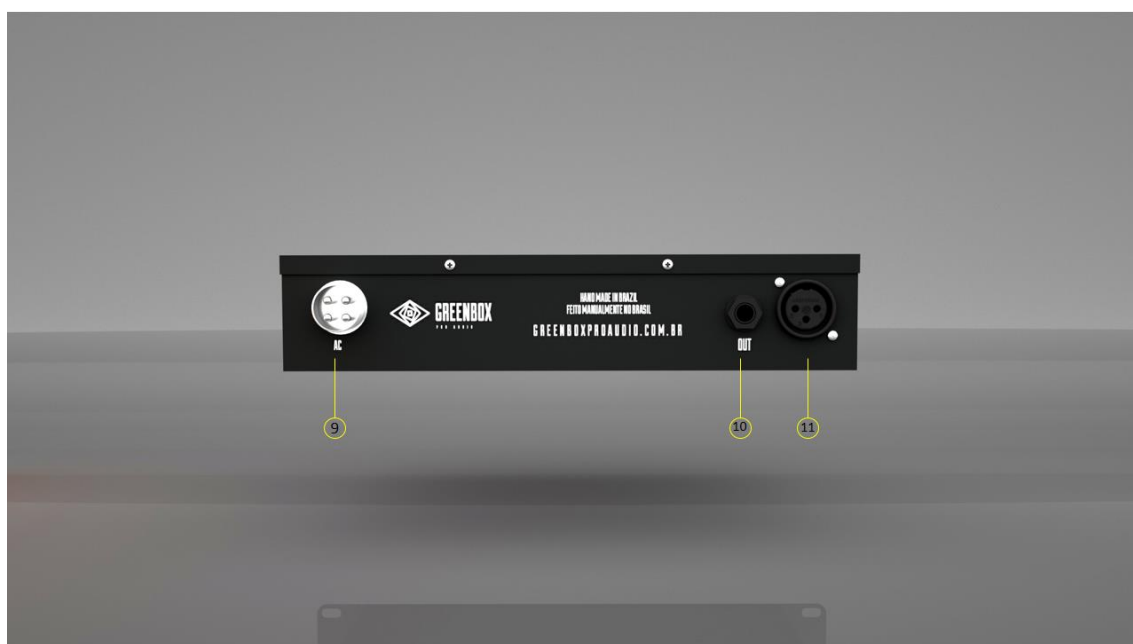
MANUAL DE INSTRUÇÕES

FRONT



- 1. Knob to control preamp gain**
- 2. Led indicator Phantom Power 48V**
- 3. Switch to activate Phantom Power 48V**
- 4. Switch to attenuate the signal**
- 5. Switch to activate Phase Reverse**
- 6. Switch to activate DI**
- 7. Input - Unbalanced (line/inst.)**
- 8. Led indicator (power)**

REAR



9. External Source Input AC

10. TRS Out (balanced)

11. XLR In (Mic)

O Pocket Pre é um pré-amplificador que pode ser aplicado em várias situações, tanto para microfones dinâmicos quanto para condensadores. Além da entrada XLR para microfones, também possui uma entrada P10 frontal para instrumentos e line.

Os 4 switches frontais oferecem as seguintes funções: Phantom Power 48V, PAD (atenuador de sinal), Phase Reverse e DI (para acionar o P10 frontal quando for usar instrumento/line ou desligar para quando for usar microfone).

Um Knob de ganho frontal atua entre a amplificação de entrada e saída, fazendo com que o sinal ganhe força entre esses dois estágios, proporcionando uma textura única, equilibrada e com muita presença. Possui um transformador de áudio Greenbox em sua saída,

que é responsável pelo balanceamento do sinal e também por dar aquela pitada de coloração em sua sonoridade. Sua fonte é externa (assim como em todos os equipamentos Greenbox), o que torna o equipamento ainda mais silencioso.

The Pocket Pre is a preamplifier that can be applied in a variety of situations, for dynamic and condenser microphones. In addition to the XLR input for microphones, it also has a front P10 input for instruments and line.

The 4 front switches offer the following functions: Phantom Power 48V, PAD (signal attenuator), Phase Reverse and DI (to turn on the front P10 when using instrument / line or off for when using microphone). A front gain knob acts between the input and output amplification, causing the signal to gain strength between these two stages, providing a unique texture, balanced and with a lot of presence. It features a Greenbox audio transformer on its output, which is responsible for the balanced of the signal and also for giving that pinch of coloration in its sonority.

Its source is external (as with all Greenbox equipment), which makes the equipment even quieter.

SPECIFICATIONS

GENERAL INFO SECTION

External Source: 110/220 Volts ~ (50/60Hz)
Power Consumption: +/- 15 Volts DC / 20 (max.)

SIGNAL SECTION

THD: 0.003% to 0.2% (max.)

Equivalent Input Noise:

-82dB @ 10dB Gain

-78dB @ 30dB Gain

-60dB @ Max. Gain

Noise Floor (Nominal): - 90dB

Mic Gain: 64dB (MIC)

DI Gain: 25dB

PAD: -22dB

Input Impedance (MIC): 1k Ω

Input Impedance (DI): 10k Ω

Output Impedance: 600 Ω

Audio Transformer (Turns Ratio): 350 Ω

Frequency Response: 5Hz to 22kHz

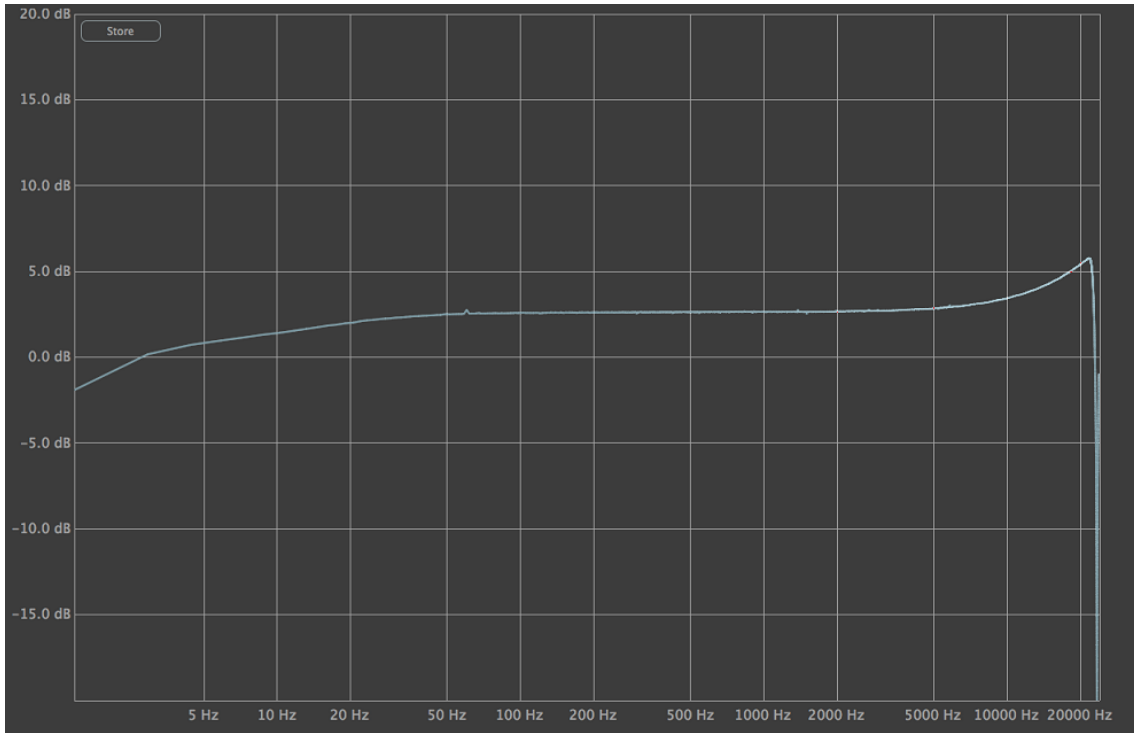
CONTROLS

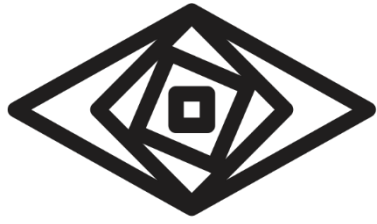
Gain - Phantom Power 48V - PAD - Phase Reverse - DI

Para maior durabilidade do seu equipamento Greenbox e de seus microfones em geral, siga as seguintes recomendações:

- 1- Diminuir todo o ganho do seu equipamento quando for ativar ou desativar os switches para as seguintes funções: Phantom 48V e DI.**
 - 2- Desativar o switch de Phantom 48V antes de acionar o switch de DI.**
 - 3- Não ativar ou desativar o botão de DI com microfones conectados.**
- Sempre desconecte o microfone antes de ativar ou desativar o botão de DI.**

FREQUENCY CHART (TO +/-2.5 dB GAIN)





GREENBOX[®]

P R O A U D I O

HANDCRAFTED IN BRAZIL

Greenbox Pro Audio[®]
Rua Vereador Ivo Frech- 125
Bairro Pinheiro
Presidente Getúlio - SC
CEP: 89150-000
Cnpj: 24576786/0001-58

www.greenboxproaudio.com.br
www.greenboxshopping.com

Greenbox Pro Audio[®] – Todos Direitos Reservados.